

# La Rebelión

Periódico anarquista

La Correspondencia

de JOSÉ AQUISTAPACE

Orillas del Plata, 281

Año I

Montevideo, Noviembre 23 de 1902

Int. Institut  
Soc. Geschiedenis  
Amsterdam

Núm. 11

## LA CUESTION OBRERA

Es evidente que la cuestión económica se acentúa cada día más.

El hombre sensato y razonador que analice imparcialmente los hechos que se vienen sucediendo sin tregua alguna desde hace varios años, suscitados por el factor económico, obtendrá de su análisis, la completa certidumbre de que algo poderoso, en nombre de la dignidad y del bienestar humano ha de conmovir la sociedad presente.

El contemplar, con nuestra imaginación, el movimiento general que el proletariado europeo está llevando a cabo, formidable, amenazador, irresistible, sería una prueba suficiente de que la revolución social no es un mito, sino que por el contrario está ya a nuestras puertas, anunciando el cataclismo purificador.

Imbécil, es necesario ser, para negar la existencia y la verdad de las luchas obreras y de que ellas nos conducirán a una humanidad más libre. Y podemos casi asegurar que no está tan lejano el día de la reivindicación; cuando vemos ya la Europa entera dominada por el brazo del trabajador que, consciente de sus derechos, exclama: «No más explotación, trabajad vosotros, burgueses». Mas interviene el gobierno, el gendarme del capital, que ordena al trabajador o perecer por el horrendo plomo de la fuerza bruta.

El hambre corroe los estómagos y es necesario trabajar para comer. Y va de nuevo al taller. Pero en su cerebro germina el pensamiento emancipador, porque la fuerza no lo extingue, lo aliena más, y guarda en su corazón la rebeldía fecunda que de nuevo surgirá.

Aplacada el hambre, iniciada nuevamente la lucha, con más bríos, con más valor.

Muchos años hace que este continuo batallar existe y existiendo nos hace progresar, nos da vida. Este batallar, de la acción y del pensamiento, que año tras año, siglo tras siglo, ha venido posesionándose de las mentes plebeyas comienza a manifestarse en levantamientos gigantescos, en hechos revolucionarios, ora individual ora colectivo.

Es la idea sublime de paz y de ventura que despierta al proletariado, cansado ya de tiranías e iniquidades y electrizándole la férrea musculatura, dispuesta siempre a la labor, le da fuerza material y moral con la que ha de derribar el pedestal que sostiene los ídolos degradantes, a quien hoy rinde culto la oprimida humanidad.

La masa anónima, constructora de lo bello, ha de vencer. La ley fatal e histórica de la evolución lo quiere así. A ella seguimos porque representa la verdad, porque nos lleva a la Victoria, al refacimiento, a la vida verdadera.

Díad algún burgués, sin alcance intelectual alguno: ¿cómo pretendéis vencer si a cada paso que dais os derrotamos? No: nuestra pretendida victoria es ficticia, y nuestra derrota no es tal.

Lo que creéis desastre, es un triunfo. Es el triunfo del futuro basado en la enseñanza del pasado.

Barcelona, Andalucía; Jerez, Madrid, La Línea, Florencia, Turín, Génova, La Fran-

cia minera, todos los gremios de Bruselas, la republicana Suiza, la tan mentada y libertadora república del Norte, la tierra de los czares, Alemania, Austria, Holanda, Inglaterra y las jóvenes Américas, son ejemplos vivos, en sus protestas contra el execrable capital que lentamente los aniquila, de que tenaz será la lucha empeñada, y de que mientras la desigualdad económica impere, explotados y explotadores serán enemigos irreconciliables, y de que la semilla de la verdad derramada por la generosa idea en los corazones plebeyos, empieza a dar sus frutos. Gémenes de rebeldía que Natura guarda, brotan de su seno estremeciendo el espacio.

Es ciego, pues, quien no vea que las tendencias distintas se agitan en la familia humana: Capital y Trabajo. Capital que todo lo explota y lo corrompe; Trabajo que todo lo construye y dignifica. Este antagonismo, generador de las luchas, es la causa principal de los dolores y miserias. Y mientras estas desavenencias de intereses vivan, han de existir y predominar los crueles sacrificios del cuerpo y de la mente: hambre e ignorancia. La desaparición de estos males debe ser nuestro constante pensamiento, para que convirtiéndose mañana en acción poderosa, la práctica fecunda—en pleno día de felicidad—sea nuestra recompensa.

El movimiento, genuina encarnación de la vida, es progreso.

No sea, pues, la inercia la que se apodera de nuestras fuerzas.

La Europa patentiza, en su soberbio resurgimiento, que en su evolución marcha hacia la conquista de un nuevo ideal, hijo del progreso mismo.

Sírvanos, esto de ejemplo.

Jóvenes obreros de esta República, recientemente iniciados en las luchas económicas, moveos vosotros también y por la emancipación trabajad.

Formaos una conciencia individual, que ella formará la colectiva; pero no aceptéis directores, que ellos son la rémora que pierden a los gremios. Nadie mejor que vosotros conoce vuestros dolores. Nadie mejor que vosotros para curarlos. Cada uno sea su director y sereno y firme en la lucha el capital destruiréis.

Los europeos, vuestros hermanos, os han enseñado: que esa enseñanza os sea beneficiosa, que no tardaremos mucho en que veamos, en este joven continente, iguales protestas, en forma de huelgas generales.

En esos movimientos os acompañaremos, no como directores si como proletarios. y os ayudaremos, piqueta en mano a derrocar la Bastilla moderna.

## CONTRA LA ARISTOCRACIA

DE LOS PUERCOS

Hemos sido dolorosamente impresionados con una noticia que a ser cierta, como en realidad se nos asegura ser, nos revela la tendencia que hay entre nosotros de establecer la aristocracia de las castas que existieron en otro tiempo y eríamos relegados al olvido y el recuerdo de la historia.

Debido a los ensayos previos que se han acaecido con motivo de la fiesta de la primavera, se invitó a un grupo de niñas para cantar coros en dicha fiesta. Entre estos figuró Consuelo Serrano, niña inteligente que demostró actitudes muy sobresalientes en el canto. Como era lógico tuvo su aceptación de inmediato la niña Serrano; pero resultó que poco a poco se fue extendiendo de que la citada niña que tanto descolaba era hija de un modesto industrial, establecido en la calle Serrano con peluquería—lo que fue razón más que suficiente para que se lo despidiera, pues tan humilde plebeya no podía alternar con las aristocráticas compañeras que la casualidad, lo había deparado!

De «Montevideo musical» núm. 273.

Pues bien, nosotros no, nosotros no creímos jamás que hubieran sido relegados al olvido y al recuerdo de la historia, esos viejos odios que la clase de los hartos, abriga contra la roja sangre del pueblo!

Nosotros no lo creemos nunca, pues hemos visto siempre al sucio puerco burgués, hurgar con su inmundado hocico en la almohada de flores en que reposa, sonriente, la viril y robusta salud del pueblo.

¿Será candidez, será cobardía la del periódico citado, que dice que creía ya muerta entre nosotros la aristocracia de clases? Es que él ignora que esa hedionda calaña de rufianes, ascendida al poder por la escalera del latrocinio y del crimen, ha tratado siempre, en su idiotez bestial, de vengar su babeante rabia de vieja prostituta carcomida por el vicio, en la hermosura virginal de una clase que lleva en sus venas la sangre de los revoltosos leones de Espartaco?

Existe, felizmente, una aristocracia de castas. Bendita sea esta desigualdad que nos separa de los cerdos; nosotros la queremos, los de abajo! Acaso desearíamos la Igualdad para que los de arriba se nos juntaran, y nos contaminaran su peste?

Por ahora, ¡que exista esa desigualdad bendecida que echa un límite formidable entre su pocilga llena de excrementos y nuestro vergel inundado de flores! Día vendrá en que se nos ocurra no aguantar más, aún a pesar de las vallas, una tan sucia vecindad. Y entonces vendrá la Igualdad, porque habrá en el mundo una sola clase, la clase de los Hombres, porque habrá desaparecido la clase de los otros, la aristocracia de los puercos...

Imaginad un corro gárrulo y pintoresco de cabecitas rubias y morenas, emergiendo de un fantástico y revuelto mar de telas; figurad que oís el parloteo mezclado con frescas y estallantes risas, que salen de aquellas rosadas boquitas de niñas sin hambre ni frío, de hermosas niñas que nacieron en cunas de oro, y fueron apadrinadas, como las princesas de los cuentos azules, por hadas bondadosas y pródigas... Se trata de festejar el advenimiento de la Primavera... La primavera del Tiempo festejada por el florecimiento encantador de la primavera de la Vida...

¡Ah, parece muy bello esto, pero es que

sobre todas las primaveras y sobre todas las flores, vuela una brisa de muerte que lleva en sus alas el hedor repugnante, emponzoñado de pestes, que se desprende de la inmundada zahurda...

Es por eso que, en aquel corro que os habéis imaginado, surge, de repente, un grito de indignación, y el mar de colores se revuelve y se dispersa en un desgranamiento rumoroso de cabecitas que se vuelven, con un mohín de desprecio y de asco...

Y en medio de todas, inmóvil y agobiada, ocultando su carita pálida bajo el débil brazo, la despreciada, la indigna, la pecadora... Es la hija del peluquero... «Fuera, fuera la peluquera!... A muerte la peluquera!... Y la otra llora... Llora la pobrecita niña, la dulce flor del campo, y sin embargo ella es la más sana, era la que superaba a las demás en delicadezas, en gracias. Su vocería armoniosa y robusta era la que descolaba por su dulzura...

Pero ahora la niña ya no es bella, ya no es delicada... ¿Cómo puede ser bella y delicada la hija de un obrero?—Su voz ahora es repugnante y odiosa... ¡Pobre ruiñón del bosque, cómo te has atrevido a competir con el rubio canario de la jaula!... «Fuera, fuera la peluquera!...

Y la niña, la más hermosa, la más sana, la más inteligente, llora, en medio de un círculo de pequeños odios, que son para ella odios gigantesco!

Después, atraído por el ruido del ultraje, negro y grande como un ave de mal agüero, el director, el maestro, el alcahuete mayor de toda la banda de alcahuetes que dirige la cosa, mezclando sus rebuznos de animal de limpieza, con las vocerías ya moduladas en el diapasón del insulto, habrá gritado é también: «Fuera, fuera la peluquera!...

Y la dulce y pálida, la humilde violeta del campo, habrá salido llorosa y triste, agobiada de pena y sucia de ultrajes, como una pobre desterrada!

Y sin embargo, era la más bella, la más sana, y la más inteligente...

Y después?... Después, la glorificación de la Primavera, que trae efluvios impregnado de amor y de alegrías, que trae salud para todos, juventud para todos, como una maternal diosa de igualdad... La glorificación de la Primavera, hecha por boquitas babosas de insultos; hecha por una banda de chicleas, la mayoría de las cuales fueron engendradas en los lechos del adulterio y de la corrupción; por un enjambre de niñas que, ¡pobrecitas!, se criaron en cunas de oro, que se educaron en el desprecio a los humildes, que aprendieron de sus madres, a pisotear con orgullo las pobrecitas flores del campo...

Y en otro lado, la otra, la pobre peluquera,—la más bella, la más inteligente,—que se ha secado las pasajeras lágrimas en el caliente y robusto seno de una madre sana, sonriente, llena de amor.—Y después, cumpliendo su obra de madre, de robusta madre del pueblo, dando al mundo su contingente de hijos, hijos que irán a engrosar las generaciones futuras, nuevos leones de Espartaco que correrán por el mundo haciendo sonar sus cadenas despedazadas sobre los hocicos de los últimos puercos...

LUCCRECIO ESPINDOLA.











el 30 de Marzo.—Mañana: de 8 a 11 a. m.—Tarde: de 3 a 5 p. m.—Desde el 1.º de Abril hasta el 30 de Septiembre.—Mañana: de 8 a 11 a. m.—Tarde: de 1 a 4 p. m.

Convencidos de que Vd. reconocerá, como nosotros, la inmensa importancia de esta iniciativa por la fecundidad de su consecuencia, no dudamos contar con su valiosa cooperación.

Somos de Vd. afmos. S. S.

Buenos Aires, Noviembre de 1902.

LA COMISIÓN INICIADORA: Antonio Ucar, Córdoba 1018—Mamuel Sagastume, Tacuarembó 574—Castor García, Charcas, 441—Juan José Fuentes, Río Janeiro 1043—Cayetano Cardona, Paseo de Julio 1586—Santiago Vota, Suipacha 1441—Eduardo Ciriani, Talcahuano 1218—Luis Pérez, Paso 139—José C. Bianchi, Cuyo 3012—Benito González, Herrera 1175.

La correspondencia a C. García, Charcas 441, ó casilla del correo 402.

N. B.—Todas las donaciones que a favor de esta escuela se hagan, como también al movimiento de caja, se publicarán mensualmente en los periódicos obreros de esta capital.

—En la oportunidad debida se dará aviso en los periódicos de esta capital de los acuerdos tomados por la Comisión que suscribe, así como de la inauguración de la referida escuela.

## DIOS Y LA RELIGIÓN

(Continuación del número 9)

y de esta manera es que las religiones se burlean del progreso de las ciencias, de las verdades que día a día descubren, teniendo por lema, las frases de tertuliano; *Credo quia absurdum*, que conduce a los pueblos humanos, privados de verdaderos directores de sus conciencias, a la fe estúpida, inconsciente, ciega, de las primeras edades prehistóricas.

Imponen la creencia en una divinidad, prohibiendo so pena de faltar a los dogmas religiosos, meditar acerca de la verdad de esa existencia divina, superior en un todo a nosotros mismos; quieren que nos elevemos a Dios, sin que nos detengamos a reflexionar sobre las miserias, privaciones, vejámenes, vergüenzas, humillaciones y bajasas a que nos condena su existencia.

Esta es la única obra bienhechora de la principal institución de la divinidad: la Iglesia; este es el fin que persigue el fanatismo religioso en el siglo presente, inculca en la conciencia de todos, la idea de un Dios que necesita de la adulación, del estúpido servilismo, para repartir por desigual toda su bondad, infinitamente grande, sublime, insuperable.

Quieren hacer del hombre un ser irracional; reduciéndolo a la infirme categoría de ente social, despreciando la materia para remontarse a la adoración de su divinidad; para vivir, sin antes haber vivido, una vida exenta de todas las penurias de la tierra, exenta de todas las pasiones; que animan a la materia orgánica, como consecuencia de las leyes inextinguibles e inmutables que la rigen. Quieren que hagamos de la vida de muerte y de esta inmensa por siempre, un canto grandioso y dulce, según la fanática expresión de Carlos Kingsley, uno de los tantos inspirados de la idea de Dios que supo usurpar con la fantasía del lenguaje, un elevado puesto entre las inteligencias de los tiempos pasados. Quieren por fin, hacer del hombre, un ser estúpido, ciego, ignorante; de los pueblos libres, masas inconcientes de esclavos que sigan y no se revelen a sus voluntades despóticas. La instrucción, la educación en los pueblos es un mito que a nada conduce, una palabra que está demás en la vida del hombre. Tertuliano, uno de los más célebres doctores de la primera época cristiana, dijo ya en aquel tiempo que «no necesitamos ciencia ninguna después de Cristo, ni de ninguna prueba después del Evangelio; el que crea no desea más; la ignorancia es buena,

en general, a fin de que no se aprenda a conocer lo que es inconveniente».

Y este dicho de Tertuliano, tan solo propio de un poseído del fanatismo religioso de las pasadas edades, marcó para siempre en la existencia del hombre, el círculo absorbente de acción de las religiones espirituales. No quieren el estudio del mundo real, de la naturaleza en general, porqué del estudio de las cosas, de los fenómenos que a nuestra vista se nos presentan, sale la luz que ilumina y deja ver lo falso de la idea de Dios en el siglo presente. *La ignorancia es buena*, porqué es el punto de apoyo, el punto único donde florece el fanatismo religioso y con él la esclavitud de los pueblos. Buscan las pruebas en el Evangelio, porqué es el libro de los inspirados religiosos; el libro destruido por el escarabajo científico; porqué es el eterno monumento que da vida a las religiones, que con la constante prédica del desprecio de la vida «han contribuido no poco a debilitar el sentimiento de los deberes del ciudadano y a exponer al mundo al poder de los hechos consumados», según dice Renán, refiriéndose a la obra de los primeros cristianos en el mundo antiguo.

«Dios (según San Agustín que siguió las mismas huellas de Tertuliano en su prédica) obra más por medio de la vida de los filiteratos que buscan las cosas que son de Dios, que por medio de las aptitudes de los sabios que buscan las cosas que le pertenecen». Atacan a los sabios del mundo entero, porqué cada principio, cada ley, cada corolario que formulan, lo arrancan de la materia que forma el universo entero; porqué en la destrucción y en la negación de ellos y de las obras por ellos producidas; está la negación y destrucción de las ciencias; obstáculo único e insalvable colocado en medio del camino triunfal de Dios y de las religiones como consecuencias de Dios.

(Continuará)

## BIBLIOGRAFÍA

Francia.—Recibimos el suplemento mensual de *L'Humanité Nouvelle*, la importante revista que aparece en París bajo la dirección de nuestro compañero Agustín Hamón.

El suplemento en cuestión, se titula *La Critique des Livres et des Revues* y, como su título lo indica, está destinado a dar una reseña bibliográfica y crítica de las publicaciones que recibe aquella redacción.

El número que tenemos a nuestra vista, es importantísimo, dedica 28 páginas a los libros, y las restantes para historiar el pleito que el compañero Hamón sostuvo con su ex-editor Schleicher.

En la parte bibliográfica trae las firmas de Eliseo Reclus, Emilio Vandervelde, Elnora Folkmar, Manuel Ugarte, etc. Dirección: 3 bis, Courde Rohan, París, 6c.

## MOVIMIENTO SOCIAL

GRUPO LIBERTAD.—Consecuente este grupo en la marcha emprendida hacia la redención de la humanidad, próximamente repartirá el Volumen IV de su biblioteca titulada «A mi hermano el campesino», este folleto, como todos los de su arma (Emilio Reclus) esparce rica mies y arrua el cerebro del proletario con espléndidos rayos de luz que inevitablemente le hará derribar las fronteras de la patria de la ignorancia y de la explotación.

Por tanto una vez más solicitamos de los que caminan «hacia el sol» nos ayuden cuanto les sea posible a fin de repartir con profusión el folleto indicado. Mientras nosotros, preparamos las armas para conseguir abundante edición del interesante y

anhelado folleto de Enríque Malatesta titulado «Al Café».

SOLIDARIDAD OBRERA.—Como prueba de la solidaridad del gremio de Fideles y Molineros, publicamos las presentes listas que nos remiten, levantadas a favor de la viuda e hijos a raíz de la muerte del compañero Pablo Rocci, fallecido el día 14 del corriente.

Digno de tener imitadores es el acto solidario llevado a cabo por dichos gremios.

Héla aquí:

Molino Sarandí lista a cargo de Ricardo Campos § 10.—Molino Central; a cargo de Francisco Velasco. § 5.75.—Molino Montevideo; a cargo de José Riquino, § 4.95.—Molino del Comercio; a cargo de Alejandro Cassani, § 3.40.—Molino 3 Estrellas; a cargo de Alberto Tamburini, § 1.10.

Molino Norte; a cargo de Angel Paredes, § 3.60.—Molino El Plata; a cargo de Ernesto Soulier, § 3.70.—Molino Modelo; a cargo de Luis Badetto, 3.50.—Molino Americano; a cargo de Juan Ierrio, § 3.65.—Total: 40.35.

## SUSCRIPCION VOLUNTARIA

A FAVOR DE «LA REBELIÓN»

LISTA DE REDACCIÓN.—Onibas 100, Aquista 100, Colombo 100, Carso 5, Un mate 5, Cuesta abajo roba oro 5, Luz 5, Delta 2, Manuel 20, Luis Masa 10, R. R. 5, Gonzalez 20.—Total 3.77.

A CARGO DE BRUZZONI.—Gorki 20, Máximo 10, Domingo Storché 10, Otro 10.—Total 50.

A CARGO DE CALABAZA.—J. R. 2, Un perseguido 4, G. S. 2, R. A. 2, Uno nuevo 2, Fuera jefes 5, Caprio 4, Exterminio 4, Un comunista 10, Un anarquista 2, Ya viene 3, Cualquiera cosa 1, Falco 4; El periódico no está para estupideces 28.—Total 0.72.

A CARGO DE M. RODRIGUEZ.—Gandolfo 2, Agapito 4, Antonio el zapatero 2, Como quiera 5, Entre dos 5, Gorki 5, M. R. 5, José Ca. 5.—Total 0.33.

A CARGO DE GAVARIN.—Un fraile R. 5, Una que trabaja como negra y nunca tiene un vintén 4, Acrata 10, El que le dió el paraguas al cura G. 2, El que le mata la necesidad a las monjas del Paso Molino 6, Un Rebelde 4, El hijo del Rebelde 2, El usurpador 4, Un desheredado de la naturaleza 10, Pedro Blusa 7.—Total 0.54.

A CARGO DE AURELIO CENTRO INTERNACIONAL.—Calandria 5, Benito Bidegaray 5, P. S. 2, M. R. 5, Uno 3, T. P. 2, Un panadero 2, Cualquiera cosa 5, Germinal 5, Gaita 5, N. N. 5, Uno 2, Germinal 4, Uno 2, Juan Capa 2, Cualquiera cosa 4, Uno 2, Un Rebelde 2, E. P. A. 2, Cualquiera cosa 2, Luz y Vida 3.—Total 0.84.

A CARGO DE MIGUEL COSITO.—Rodríguez 3, Germinal 2, Cotorra 2, C. Cosa 2, Fernandez 2, Abajo los burgueses 2, Un compañero 4, Un revolucionario 2, Un luchador 2, Por la idea 2, Como salga 10.—Total 0.33.

A CARGO DE BELTRAN N.º 9.—10, Un zingaro 2, Uno que tiene voluntad 1, Cierta pulenta 2, 1.º Bomba 4, Manifiesto 2, Mi socio 2, J. M. 2, Paliza en el 4.º 2, Por artista 2, Patente 2, Uno más 4, Un tortero 2, Emilio G. Valarino 2, Milico apaleado 3.—Total 0.32.

A CARGO DE FRANCISCO GUIDA.—Un renegado 10, Un obrero 2, Un rebelde 2, Manuel Souto 5, A. Guido 6, Francisco Alvarez 2, F. Guida 10, J. Alverí 5.—Total 0.42.

A CARGO DE GAVARIN VILLA DEL CERRO.—Abajo los frailes 2, Reviente el Estado 2, Viva la anarquía 5, El pastor de Marquiza 2, Un sofocado 2; Anarquía hasta la muerte 3.—Total 0.16.

A CARGO DE 10 AÑOS MÁS ES NUESTRO TRIUNFO FLORIDA.—N. N. 8, Un hadron 5, Uno que roba por costumbre 2, Uno que mandase los 3 mandamientos 3, Uno que le gusta lo bueno 2, Un canchiflero atorante 1, D. G. 10, Nieto del Papa 4, Psico 5, Amor Libre 4, Leon XIII 6, Un repartidor de papeles 4.—Total 0.54.

A CARGO DEL GRUPO SUBLIME.—Marinoni 5, Salteño 2, N. N. 2, N. N. 2, N. N. 2, Bado 2, L. G. L. 2, N. N. 2, Bando 2, N. N. 3, N. N. 2, Quintín 5, Montero 5, Villamil 5, Total 0.43.

A CARGO DE GUIDA.—Guida 10, Bagnasco 10, Un cruzado 5, Juan de afuera 5.—Total 0.30.

A CARGO DE CURRO VILLA DEL CERRO.—Un marinero de Braga 5, Uno que pide el sombrero 10, El bote está todavía en el dique 2, Francisco Quij 5, Celestino Lema 27, José Lema 20, Por ahí 5, Suarez R. 10, Beatas del Cerro 5, Colegio santa Clara 5, Jesucristo a caballo 5, Un patriota 6, Abajo el farfante F.º 20, José h. 4, La anarquía es la... 40, Antonio Cambon 2, Escoba 3, Como quiera 10, José Boti 4.—Total 1.67.

República Argentina.—MAR DEL PLATA.—Antonio Comelli 20, Gasparone Cesare 10, Angel Mattolia 10, Juan Prot 10, Juan Fruttorio 10, Maestro Bianchio, 10 N. N. 10, Ramon Stutt 10, S. Somarruga 10, Antonia Camelli 10, O. Briani 20, Ceocalgia 25, Juan Frito 10, Pablo Aros, 30, W. B. 30, J. B. 10, Antonio Camelli 10, Somarruga G. 10.—Total 2.55.

Buenos Aires.—Venta del núm 9 en los Kioscos 205, de Mendoza por conducta de la P. Humana 1.50.—Total 3.55.

A CARGO DEL C. E. SOCIALES FOR CONDUCTA DE LA LIBRERIA SOCIOLOGICA Y PASADOR.—Un combario de Bozé 10, Un contrario de Rini 10, Un condrio de los borges 10, Corrido de los Frailes 10, Un contrario de Rosi Coli y compañía 5, Un contrario etc., etc., 5, Mi osocio al luto di E. Zola Victorio Ioffri 50, Centro de Obreros de E. Sociales 0.90 Reguera 30.—Total 2.00.

GRUPO LIBERTARIO DE LOS CORRALES.—Un cataneo 10, Ciro Tassi 10, Un afamato 10, Compañero Zola 10, La verdad está en marcha 5, Germinal 10, Abajo el militarismo 10, Souveraine 10, Bakunini 10, Buclár, 15.—Total 1.00.

CENTRO E. SOCIALES.—SAN NICOLAS DE LOS ARROJOS.—Cipriano Velázquez 20, Luis Calabaro 10, Para los medios 5, de lucha 5, Publicado en 5, el 1.º de Marzo 5, por el jesuita 5, Verato 5, que es del Balle 5, Inspector, de los estuadores 5, Animal 5, Burro 5, Imbécil 5, Eupodio 5, Un compañero 20, Esto lo dice 5, Un Chingolito 5, Pagueen el teatro 5, Gruto Reines, Nemen-dez respondió 5, Los Libreros 5, No invitan a jugar 5, el teatro 5, Al adversario 5, Desafiado 5, Por uno pagar 5, Acontratorería 5, A plaza pública 5, Rondanetti 5, Patroni tampoco 5, Son unos Cristos 5, Embancadores 5, Un imparcial que se combierte en anárquico escuchando los embustes de Patroni 30, El idrofólo hondoni 5, parece de la idea de las grandezas 5, con pretensiones a lucir los cordones 5, De San Mauricio Lascano 5, de la casa Real 5, Nacepto 5.—Total 2.60.

Total de moneda argentina 11 \$ 70 reducida a moneda Uruguaya 4 \$ 70.

## BALANCE

Suma de las presentes listas.	»	15.57
Gasto de correo del número 10.	\$	3.29
Impresión 1.500 ejemplares.	»	12.50
Deficit del número 10.	\$	4.75
Suma.	\$	21.05
Entradas.	\$	15.57
Salidas.	»	21.05
Deficit.	\$	5.48

—Prevenimos a los compañeros que el local de la redacción como así mismo todos los gastos que origina el periódico son cubiertos por el grupo redactor. El importe de las donaciones solo se destinan a la impresión del periódico y expedición.

Hacemos esta salvadad para que entiendan los charlatanes.

## CORREO SIN ESTAMPILLA

B. Aires.—C. García: Van 160 Utopias y 20 «Mártir» por Villalonga.—E. Borobio: Recibi targeta. Retribuyo. Salud. José Ingenieros: ¿Queréis mandar el último número vuestra revista?

San Nicolás: C. Velazquez: ¿No recibisteis el número 8? Pídelo.

## LA UTOPIA

## PRECIO: 5 CTS.

PIDASE EN TODAS LAS LIBRERIAS